

**Аннотация к рабочей программе по музыке 1-4 класс
(в соответствии с ФГОС НОО)**

Предмет	Музыка
Класс	1-4
Уровень освоения	Базовый
УМК, на базе которого реализуется программа	Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Музыка. 1 класс М.: ОАО «Издательство» Просвещение», 2017-2020 Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Музыка. 2 класс М.: ОАО «Издательство» Просвещение», 2017-2020 Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Музыка. 3 класс М.: ОАО «Издательство» Просвещение», 2017-2020 Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Музыка. 4 класс М.: ОАО «Издательство» Просвещение», 2017-2020
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Музыка» входит в обязательную часть учебного плана. В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 60 учебный предмет «Музыка» изучается по 1 часу в неделю. 1 класс 33 час 2 класс 34 часа 3 класс 34 час 4 класс 34 час Всего 135 часов
Цель реализации программы	музыкального образования является формирование музыкальной культуры учащихся, как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии потенциала подрастающего поколения.
Задачи	музыкального образования младших школьников: - воспитывать интерес, эмоционально-ценностное отношение и любовь к музыкальному искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров; - воспитывать чувство музыки как основу музыкальной грамотности; - развивать образно-ассоциативного мышление детей, музыкальную память и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накапливать тезаурус – багаж музыкальных впечатлений, интонационнообразного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формировать опыт музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.